



Komorní orchestr Musici Boemi 15.5.2012

Čtvero ročních dob Antonia Vivaldiho

Komorní orchestr **Musici Boemi** vznikl v roce 2002 v Brně s cílem kvalitně interpretovat hudbu všech slohových období od baroka až po současné žijící autory. Je složen z předních hráčů významných českých hudebních těles. Soubor spolupracuje s umělci zvučných jmen, např.

s Pavlem Šporcem, Ivanem Ženatým, Václavem Hudečkem, Gabrielou Demeterovou, Alfrédem Strejčkem a pravidelně se věnuje účinkování na předních pódiiích a hudebních festivalech. Repertoár souboru má stěžejní zaměření v baroku, české komorní tvorbě a nevyhýbá se ani dílům českých soudobých skladatelů. Komorní orchestr **Musici Boemi** je oceňován odbornou kritikou zejména pro precizní souhru, entuziasmus mladého ansámblu a stylovou vyváženost v celé šíři svého repertoáru. Uměleckým vedoucím souboru je koncertní mistr Filharmonie Brno Pavel Wallinger.

Vstupné: 160/140Kč

Cena přenosné abonentky:

pro jednotlivce **700Kč**, pro dvojice **1200Kč**, děti a studenti **350Kč**.
Předprodej zahájen na koncertě 19.5.2011 v 19 h v Besedním domě.

Dárky pro předplatitele:

- 1) CD ke každé abonentce zakoupené na koncertě 19.5.
- 2) všechny abonentky zakoupené na koncertě 19.5. budou zařazeny do slosování o vstup pro 2 osoby na vyškovský koncert Lucie Bílé 22.6.
- 3) každý, kdo do zahajovacího koncertu 27.10. přivede 2 nové abonentky, získá šperk dle vlastního výběru v hodnotě až 500Kč.

Kontakt na předprodej:

TIC, Masarykovo náměstí č. 1, Vyškov, tel.: 517301312,
e-mail: infocentrum@meuvyskov.cz, www.kphvyskov.estranky.cz

Všechny koncerty se konají v Besedním domě v 19 hodin.

Změna programu vyhrazena.

**MKS Vyškov ve spolupráci s uměleckou
agenturou GLOBART s.r.o. pro Vás připravilo
novou sezónu KPH Vyškov 2011-2012**



Zahajovací koncert 27.10.2011 Jiří Stivín & Sám se svým stínem

Jiří Stivín studoval kameru na FAMU, ale po absolutoriu se věnoval výhradně hudbě. Jeho hudební projev charakterizuje nespoutanost, improvizace, časté střídání hudebních stylů. V letech 1970 – 73 účinkoval jako člen, sólista a nakonec i dirigent činoherního orchestru Národního divadla v Praze. Od osmdesátých let se především se souborem Collegium Quodlibet hojně věnuje provozování skladeb klasické hudby. Věnuje se také tvorbě hudby pro film a divadlo. Pravidelně na konci listopadu organizuje koncert k počtě sv. Cecílie v Dvořákově síni pražského Rudolfinu a ve Všenorech u Prahy pořádá improvizací víkendy zaměřené na hudební, výtvarné a multimediální aktivity. Dne 28. 10. 2007 mu prezident ČR Václav Klaus udělil Státní vyznamenání za zásluhy o stát v oblasti kultury a umění.

Vstupné: 250/200Kč

Brněnské kytarové kvarteto 15.11.2011

Brněnské kytarové kvarteto vzniklo v roce 2005 na brněnské konzervatoři. V roce 2007 kvarteto premiérovalo skladbu slovenského skladatele Mateje Háasze „Údolia srdc“ s Moravskou filharmonií Olomouc v Brně. V tomtéž roce získalo 1. cenu v interpretační soutěži komorních souborů Karla Ditterse z Dittersdorfu ve Vidnavě a v roce 2008 3. cenu na mezinárodní kytarové soutěži Maura Giulianiho v italské Gorizii. Soubor se vyznačuje výbornou technickou úrovní hráčů, souhrou a citlivým, promyšleným přednesem. Souhrn těchto kladů dovede vždy vdechnout život a jedinečnost každé skladbě přednášeného repertoáru.



Vstupné: 120/100Kč