

Žeň v obrazech

Před dávnými časy před dinosaury šel a možná pořád šel mistr Paleta. Dříve tady sice rostli rostliny, ale neměli žádnou barvu. A náš mistr Paleta povídá: "Hm, jako by mi tu pořád něco chybělo." Napřemýšlel a hned to našemu malíři došlo. Na své kouzelné paletce měl krásné barvičky. Měl tam dokonce i lichysovu. Ale jednoho dne si myslel, jak by byl svět krásný, kdyby se stal barevným. A jak se tu rozplýval ve svých představách tak ouho. "BÁČ!" jeho kouzelná paletka mu upadla. "Ajajaj já se tu rozplývám ve svých pře-" představách nedočkáček. "Moje kouzelná paletko sice si spadla a jsi spinavá - od hnědé barvy. Od barvy! Je to je krása všel podle mých představ!" A na počest té krásy (je se stal svět barevný) vyrobil kouzelný štětec, který vás může dostat do obrazu. Poté co mistr Paleta vyrobil štětec schoval^{to} někam kde si myslel že^{že} nikdo nikdy nenajde.

Jednoho dne ho přece někdo našel a jmenoval se Bernard Bišounek. Pan Bišounek byl taky malíř. A uměl hezky malovat. Nejraději mu maloval přírodu. A letěště maloval lípu a uviděl tady mistra štětec. "Hm, kdo by tu mohl pohodit tak krásný štětec?" olákal se sám sebe. Vzal ho do svého atelieru ke svému stromovému stolu a skoumal ho. Potom šel ke svému obrazu a ukázal na něj štětcem a co se nestalo. "Ááá pomoooc!" "ŽUCH" spadl do svého obrazu a začal si pomalu uvědomovat celou situaci pan Bišounek. "Kde, kde to jsem? Vždyť já jsem ve vlastním obraze." Nadmul se a prohlásil: "Můj a jin můj svět - v obrazech." Každým dnem chodil do svých obrazů častěji a častěji.

Jednou se vyplavil na moře. Když si stavěl stojan namočil štětec do modré barvy. "ŽBLUNĀK"