**Akce pro knihovníky – předčítání s dětmi**

**NEJVĚTŠÍ POKLAD**

Při čtení beletristického příběhu je dobré, aby si ho děti prožily, pochopily hlavní myšlenku a zařadily do kontextu vlastního života.

**Tři fáze:**

1. Aktivity před čtením
2. Aktivity během četby
3. Aktivity po četbě ( reflexe )

Ad1. Základní informace o knize ( název, autor, ilustrátor ). Co je na obálce ? O čem kniha asi bude ?

Brainstrorming – co víte o tématu ? Stručně.

Klíčová slova: před čtením příběhu nabídneme dětem „klíče“, které „odemykají“ příběh. Klíče (asi 5-6 slov) napovídají dětem, kdo je hlavním hrdinou, jaká je zápletka příběhu … Děti se na základě toho snaží odhadnout, o čem příběh bude. Nejde o to, aby se trefily přesně.

Ad. 2. Řízené čtení . Při řízeném čtení si dopředu nachystáme několik otázek, které položíme dětem při čtení příběhu, nikoliv až po dočtení. Otázky jsou otevřené. Pozor, nepřehnat to s množstvím, max.5.

Ad.3. Zhodnocení příběhu, co bylo hlavní myšlenkou ? Co si o tom děti myslí, souhlasí např. s chováním některé z postav ?

**PĚTILÍSTEK**

Podporuje dovednost stručně a výstižně informace shrnout, vybrat to nejdůležitější o jedné osobě, zvířeti, městě apod. Píšeme text na základě jasných kritérií. S mladšími dětmi píšeme pětilístek společně.

Postup :

1. řádek – piš 1 slovo (podst. jm., název, téma ...)
2. řádek – piš 2 slova (přídavná jména, vyjadřující jaký je? ...)
3. řádek – piš 3 slova (slovesa, děj, co dělá ...)
4. řádek – piš 4 slova, 1 větu
5. řádek – piš 1 slovo (asociace nebo synonymum)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_